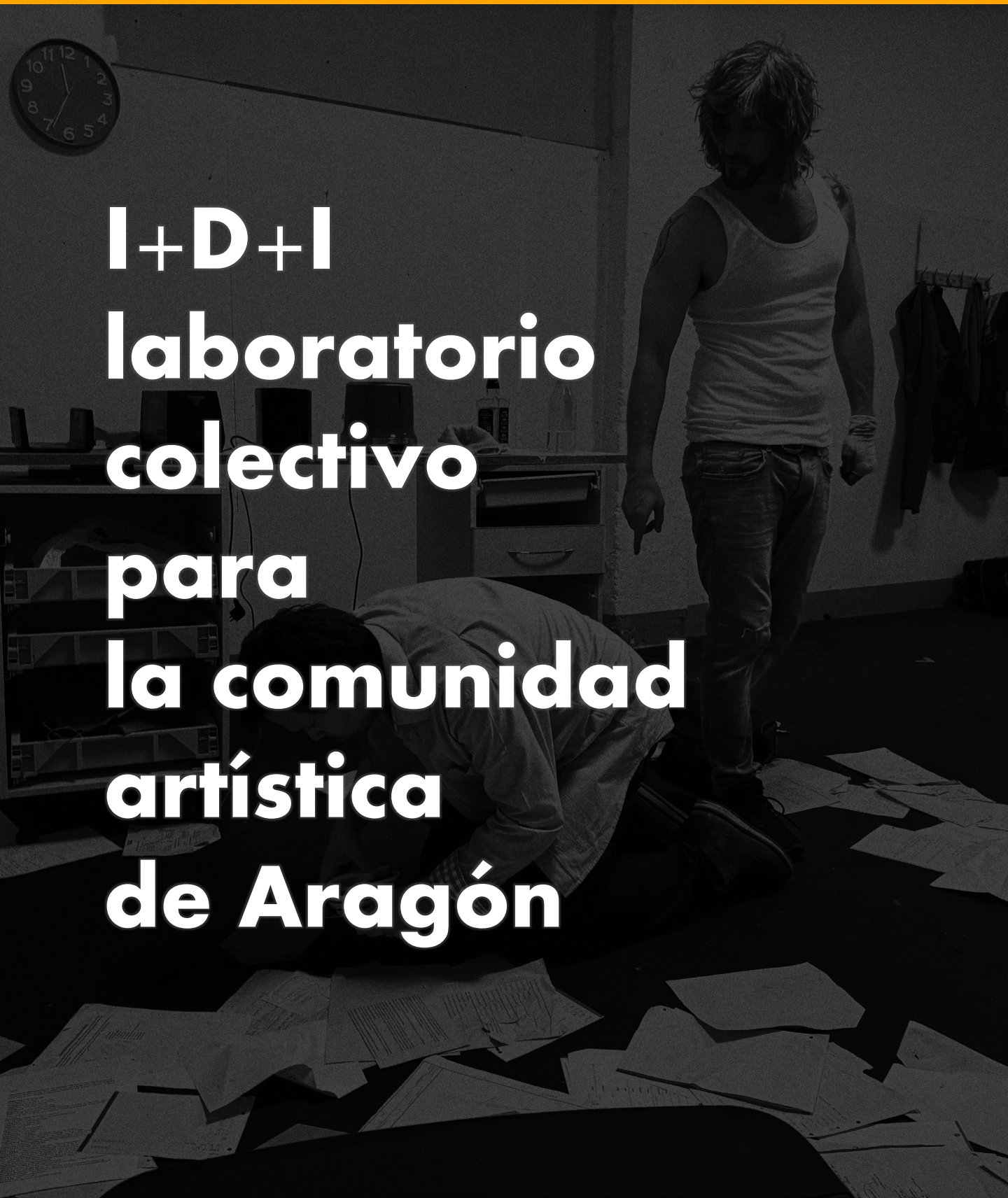
Swarm Lab

Enjambre



I+D+I laboratorio colectivo para la comunidad artística de Aragón

Swarm Lab

Enjambre

El Enjambre Lab es una compañía y plataforma de creación fundada en Zaragoza en 2023, pero con una trayectoria que hunde sus raíces en más de una década de trabajo internacional en pedagogía escénica, creación colectiva e investigación teatral.

El núcleo de El Enjambre Lab nace a partir de la colaboración entre **María Aladrén** y **Louis Wells**, creadores y docentes que desarrollaron durante años un ecosistema de innovación escénica entre el conservatorio teatral **MCVTS Theatre** (Nueva Jersey) y el laboratorio interdisciplinar **Swarm Lab** del **New Jersey Institute of Technology (NJIT)**, donde investigaron sobre improvisación estructurada, creación horizontal y pensamiento crítico desde la escena.

Fruto de este recorrido, **El Enjambre Lab se consolida en Zaragoza como una estructura estable que combina investigación, pedagogía, creación profesional y mediación cultural**, con una marcada voluntad de generar comunidad y abrir caminos sostenibles para las artes vivas.

Swarm Lab

Enjambre

EJES DE TRABAJO

- **Producción escénica profesional**, con propuestas que combinan calidad estética, rigor interpretativo y riesgo conceptual.
- **Laboratorios de investigación escénica**, inspirados en la *Swarm Pedagogy*: creación no jerárquica, escucha activa, liderazgo compartido.
- **Programas de formación e inserción** profesional, conectando talento emergente con procesos reales de producción.
- **Materiales pedagógicos y seminarios internacionales**, compartidos con redes educativas y culturales en España, EE.UU. y Europa.
- **Giras y difusión**, con montajes técnicamente adaptables y diseñados para circuitos, ferias y espacios independientes.



Swarm Lab
Enjambre

TRAYECTORIA RECIENTE

Aunque la estructura de El Enjambre Lab es reciente, su equipo ha desarrollado más de 100 montajes, laboratorios escénicos y experiencias de innovación pedagógica en contextos como:

- Fringe Festival de Nueva York
- Red NeMLA de crítica y creación
- Applied Improvisation Network (París y EE.UU.)
- Teatros y universidades en Nueva Jersey, Texas, Zaragoza y Madrid

El primer proyecto profesional de la compañía, *True West* de Sam Shepard, se estrenó en abril de 2025 en el Teatro del Mercado (Zaragoza) y se enmarca en una línea de producción que contempla también la creación de materiales educativos, actividades de mediación y una gira nacional prevista para las temporadas 2025–2027.



Swarm Lab
Enjambre

VALORES QUE DEFINEN A EL ENJAMBRE LAB

- **Compromiso con la excelencia** artística, sin perder cercanía ni capacidad de escucha social.
- **Sostenibilidad estructural y ecológica**: escenografía reciclada, procesos compartidos, documentación libre.
- **Fomento de talento aragonés**, con inserción profesional real de jóvenes creadores.
- **Proyección internacional y redes activas**, que permiten circular ideas, métodos y creaciones más allá del contexto local.
- **Modelo replicable y en expansión**, con capacidad de generar nuevos proyectos, colaborar con otras estructuras y nutrir el tejido cultural allí donde trabaja.



Swarm Lab

Enjambre

EN EL ENJAMBRE, NUESTRA MISIÓN ES FOMENTAR UNA COMUNIDAD INCLUSIVA Y DINÁMICA QUE PROSPERE EN LA INTERSECCIÓN DEL ARTE, LA EDUCACIÓN, LA CREATIVIDAD Y LA TECNOLOGÍA. BUSCAMOS CREAR ESPACIOS DE COLABORACIÓN DONDE DIVERSAS PERSONAS SE REÚNAN PARA EXPLORAR, INNOVAR Y TRANSFORMAR IDEAS. NUESTROS ESFUERZOS COLECTIVOS TIENEN COMO OBJETIVO INSPIRAR, EDUCAR Y DAR VOZ A LAS PERSONAS PARA CONSEGUIR UN MUNDO MÁS INTERCONECTADO E IMAGINATIVO.